

Pokyny pro autory (Slezský sborník)

Příspěvky v češtině, angličtině, němčině nebo polštině jsou přijímány do recenzního řízení a o jejich publikování v časopise rozhoduje užší redakce.

Příspěvky zasílejte na e-mail slsb@szmo.cz (preferováno) nebo poštou (výlučně na CD či DVD) na adresu: Slezské zemské muzeum, Redakce Slezského sborníku, Tyršova 1, 746 01, Opava.

Členění příspěvku:

1. název studie v jazyce textu
2. jméno autora
3. abstrakt (anglicky s anglickou variantou názvu studie)
4. klíčová slova (anglicky, max. slov 10, uvozeno „*Key words:*“)
5. text studie
6. resumé (anglicky, u cizojazyčných statí česky)

Abstrakt:

-abstrakt: přiložen v angličtině nebo ve formě českého podkladu pro překlad do anglického jazyka o maximální délce půl normostrany (30 řádků po 60 úhozech = 1800 tiskových znaků s mezerami)

Resumé:

-resumé: přiloženo v angličtině nebo ve formě českého podkladu pro překlad do anglického jazyka o maximální délce jedné normostrany (30 řádků po 60 úhozech = 1800 tiskových znaků s mezerami)

Text:

-napsaný v aplikaci WORD či kompatibilní variantě, formát: DOC, DOCX nebo RTF

-česky, anglicky, německy nebo polsky

-neužívat formátování, nedělit slabiky na konci řádku

-strojopis: Times New Roman 12 – řádkování 1,5 – okraje 2,5 cm (automaticky ve Wordu)

-poznámky zásadně pod čarou na konkrétní stránce

-zásadně automatické řazení poznámek (pomocí příkazu „Vložit“ a „Poznámka“ (starší verze textového editoru WORD), resp. „Odkazy“ a „Vložit pozn. pod čarou“ (WORD 2007)

-poznámky se vkládají až za interpunkční znaménko

-v textu se rozepisují slovy čísla od 1 do 9, dvojmístná a vícemístná čísla se píší číslovkou

-uvozovky se používají v následující podobě: „příjemný“

-nedělají se odklepy u závorek a u pomlčky; správná varianta: (1467-1476)

-u recenzí a zpráv o literatuře se vždy uvádí ISBN či ISSN publikace

Citační úzus:

-dle Českého časopisu historického

Příklady:

První odkaz na dílo:

Kniha:

Tomáš KNOZ, *Pobělohorské konfiskace. Moravský průběh, střeoevropské souvislosti, obecné aspekty*, Brno 2006, s. 128.

Sborník:

Dvory a rezidence ve středověku II. Skladba a kultura dvorské společnosti, edd. Dana DVOŘÁČKOVÁ-MALÁ a Jan ZELENKA, *Mediaevalia Historica Bohemica, Supplementum 2*, Praha 2008, s. 182.

Studie v knize / sborníku:

Joachim BAHLCKE, *Ständeforschung*, in: *Historische Schlesienforschung. Methoden, Themen und Perspektiven zwischen traditioneller Landesgeschichtsschreibung und moderner Kulturwissenschaft*, Hrsg. von J. Bahlcke, *Neue Forschungen zur Schlesischen Geschichte Band 11*, Köln – Weimar – Wien 2005, s. 207-234.

Studie v časopisu:

Jiří LACH, *Laichterův projekt České dějiny v kontextu české nakladatelské práce*, *Časopis Matice moravské* 127, 2008, s. 67-96.

Publikovaný pramen:

Popravčí a psanecké zápisy jihlavské z let 1405-1457. *Archiv český čili staré písemné památky české i moravské sebrané z archivů domácích i cizích*. Svazek XXXVIII, Ed. František Hoffmann, Praha 2000, s. 57, č. 40.

Archivní pramen:

Zemský archiv v Opavě, Hejtmanský úřad knížectví opavsko-krnovského v Opavě 1507-1784, inv. č. 46, č. kart. 2, f. 4r.

Opakovaný odkaz na dílo:

Kniha:

T. KNOZ, *Pobělohorské konfiskace*, s. 13.

Sborník:

Dvory a rezidence ve středověku II, s. 54.

Studie v knize / sborníku:

J. BAHLCKE, *Ständeforschung*, s. 195.

Studie v časopisu:

J. LACH, *Laichterův projekt*, s. 81.

Publikovaný pramen:

AČ XXXVIII, s. 61, č. 45.

(užívat běžné zkratky; pokud to nelze, tak při prvním odkazu přidat pozn. „dále jen XY“)

Archivní pramen:

ZA Opava, HÚ, inv. č. 46, č. kart. 2, f. 5v.

(užívat běžné zkratky; pokud to nelze, tak při prvním odkazu přidat pozn. „dále jen XY“)

Zkratky:

folio: f.

Herausgeber: Hrsg.

inventární číslo: inv. č.

karton: kart.

recta: r

redaktor: red.

signatura: sign.

strana: s.

versa: v

vydavatel / editor: ed.

vydavatelé / editoři: edd.