

Petr Plavec, či J. Drak

To jsou pseudonymy prozaika, novináře, spisovatele, dramatika a autora publicistických statí, moderních pohádek, filmových scénářů, románů a povídek **Jana Drdy**. Jan Drda byl i českým politikem a laureátem Státní ceny z let 1949, 1953 a zasloužilým umělcem, 1965.

Narodil se v Příbrami 4. dubna 1915 jako první dítě manželů Drdových, pocházel z chudé rodiny dělníka a nalezenkyně. Když mu bylo šest let, zemřela mu při porodu dalšího sourozence maminka. Otec se dal na pití a malého Jana i jeho sestru Marušku opustil. Děti se ujali prarodiče. Zásadní vliv na jeho budoucnost měla babička, vypravěčka lidových pohádek a příběhů, která u něj objevila talent a dopřála mu vzdělání. Drda studoval na příbramském gymnáziu a posléze na Filosofické fakultě UK v Praze srovnávací dějiny literatur a klasickou filologii. Vysokoškolská studia však nedokončil. Během své kariéry publikoval ve Studentském časopise, redigoval univerzitní časopis Rozbor, byl kulturním redaktorem Lidových novin, šéfredaktorem týdeníku Svět práce a spolupracoval s celou řadou dalších redakcí. Již během studia psal povídky do Ohně a Studentského časopisu, vytvořil několik divadelních her pro ochotníky, v nichž si sám zahrál. Zemřel ve věku 55 let v Dobříši na srdeční kolaps 28. listopadu 1970, kde je také pohřben. Jeho pohřbu se zúčastnilo na dva tisíce lidí. V rodné Příbrami nese jeho jméno jedna z ulic. V roce 1990 byla příbramská knihovna přejmenována na Knihovnu Jana Drdy. A 28. listopadu 2020 byla na jeho rodném domě v Příbrami v Žižkově ulici odhalena pamětní deska.



Literární tvorba Jana Drdy je úzce spojena s krajinou jeho dětství a její značná část byla zfilmována. Mezi nejzásadnější Drdova díla patří románová prvotina zobrazující život na maloměstě Městečko na dlani, soubor jedenácti povídek z doby okupace a Pražského povstání Němá barikáda a další.

1. Městečko Rukapán, z prozaického díla Městečko na dlani, je obrazem kterého města?:

.....

☆ Jeho skutečnou prvotinou byla melodramatická romance Stříbrná oblaka, publikovaná pod pseudonymem Petr Plavec na pokračování v časopisu Hvězda v r. 1937. Otiskování románu provázela mystifikační kampaň stran totožnosti autora. Drda se ke své prvotině veřejně nikdy nepřihlásil, v literárních kruzích se o ní však vědělo.

Do podvědomí mnoha generací nejmladších čtenářů se dostal mimo jiné i knihou České pohádky s ilustracemi Josefa Lady, poprvé vydanou roku 1959. Jde o soubor dvanácti lidových pohádek, z nichž některé byly rozhlasově, dramaticky i filmově zpracovány.

2. Víte, která pohádka se dočkala v roce 1993 rozhlasové adaptace v ČRo? Doplňte její název:

.....
Jaký název nese její filmové zpracování?

.....
Kdo je tato postava s křídly? Doplňte:



Jak se jmenovala princezna z této pohádky?.....

Na kterém hradě se filmová pohádka odehrávala?.....

3. Dramatického zpracování se dočkaly i komediální pohádky, zkuste rozluštit které:

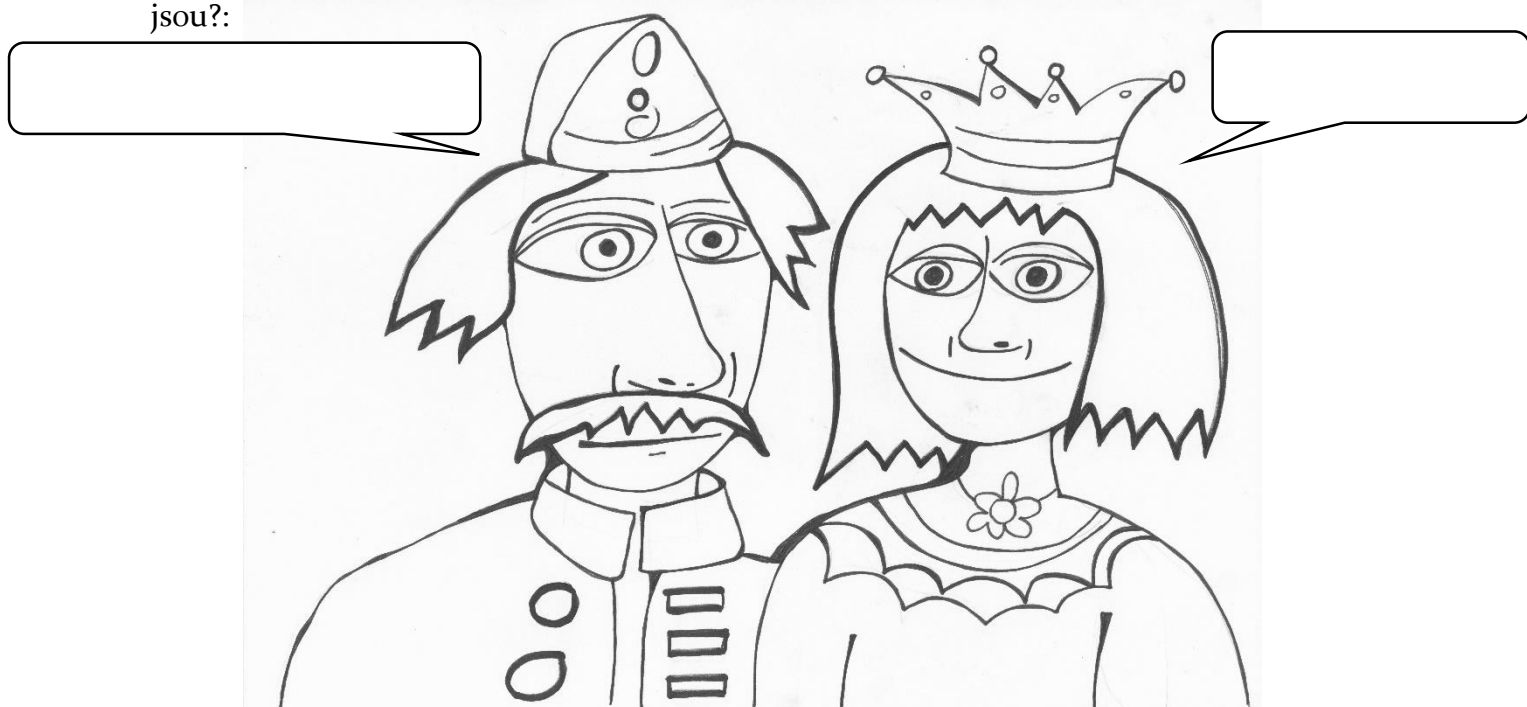
Hykrtá s mčtree

Dábtalkays, ášhíň sve eban atZýomupen rčte

Které postavy mají tato pohádková díla společné, napište:

.....

4. Napište k obrázku níže jména postav z jedné této pohádky, a uhodněte, z které jsou?:

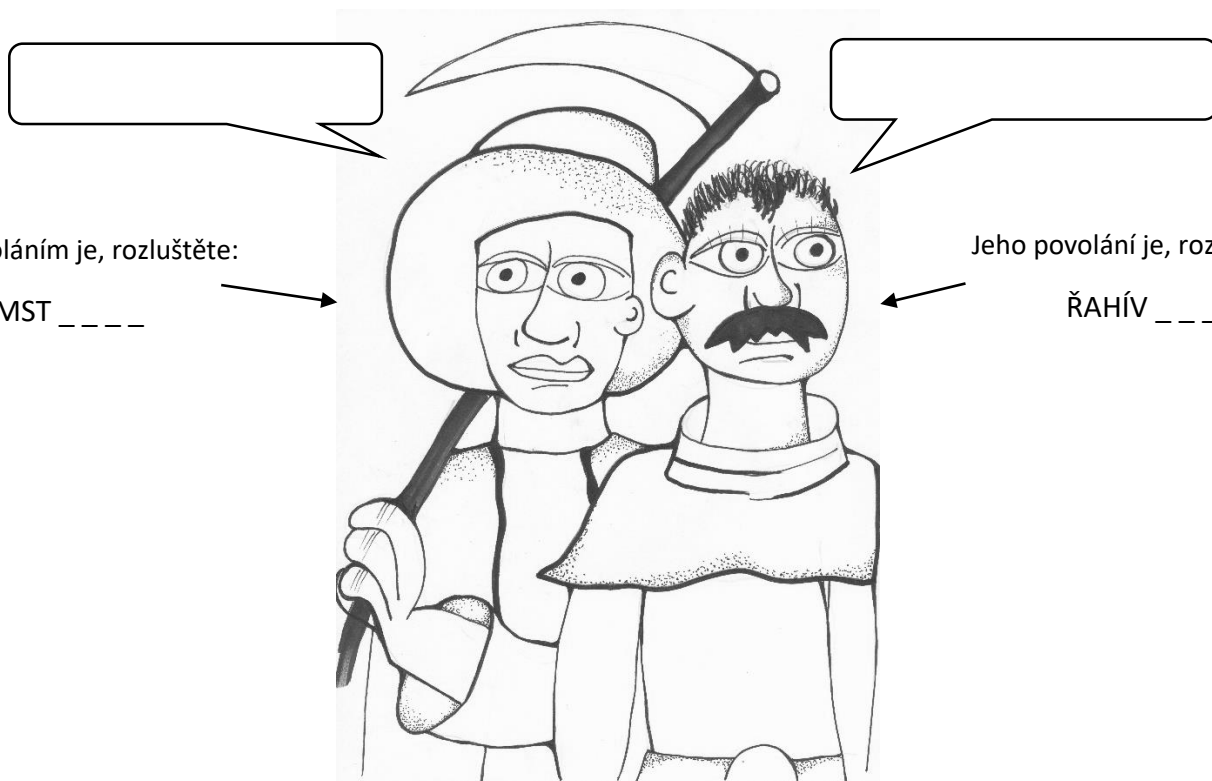


Kdo v této pohádce byli, doplňte:

Sarka-Farka otec Školastyk (Školastykus).....

Teofil (Theofil)..... Káča

5. Z které pohádky jsou tyto dvě postavy a jak se jmenují?



Jeho povoláním je, rozluštěte:

RMST _ _ _ _

Jeho povolání je, rozluštěte:

ŘAHÍV _ _ _ _