

Seznamte se s německy hovořícím výtvarným umělcem ze Slezska **Paulem Gebauerem**. Narodil se 21. 4. 1888 v Sosnové a zemřel 18. 9. 1951 v Harburku.



*Autoportrét z roku 1929, Olejomalba na plátně, autor Paul Gebauer (1888–1951)*

Malbu studoval ve Vídni a v Drážďanech. V Drážďanech byl žákem Gottharda Kuehla. Po studiích se ujal hospodaření na rodinném statku v Sosnové. Hlavní část jeho malířského díla vznikla v letech 1928–1937. Tematicky se věnoval třem oblastem: portrétu, žánrovému zobrazení zemědělských prací a figurálním kompozicím. V srpnu 1946 byl umělec v rámci vysídlení Němců z Československa odsunut do Německa, kde roku 1951 umírá.

Jeho umělecký projev zahrnuje počáteční postimpresionismus, fotorealismus třicátých let i monumentální malbu. Námětem tvorby mu je venkovské prostředí, čímž se řadí mezi představitele tzv. Heimatkunstu ve Slezsku. Svá témata zpracovával modernistickým způsobem. Objevují se u něj i rurální témata a také religiozita, kterou interpretoval v množstvích návrhů a realizací v sakrální tématice, např. pro kostel sv. Hedviky v Opavě od architekta Leopolda Bauera. Obdržel i oficiální zakázky pro svou tvorbu do veřejných prostor.

1. Víte, co znamená výraz Heimatkunst a z jakého jazyka pochází? V doslovném překladu je to „umění domoviny“. Co si pod tím pojmem představíte?

.....

.....

.....

.....

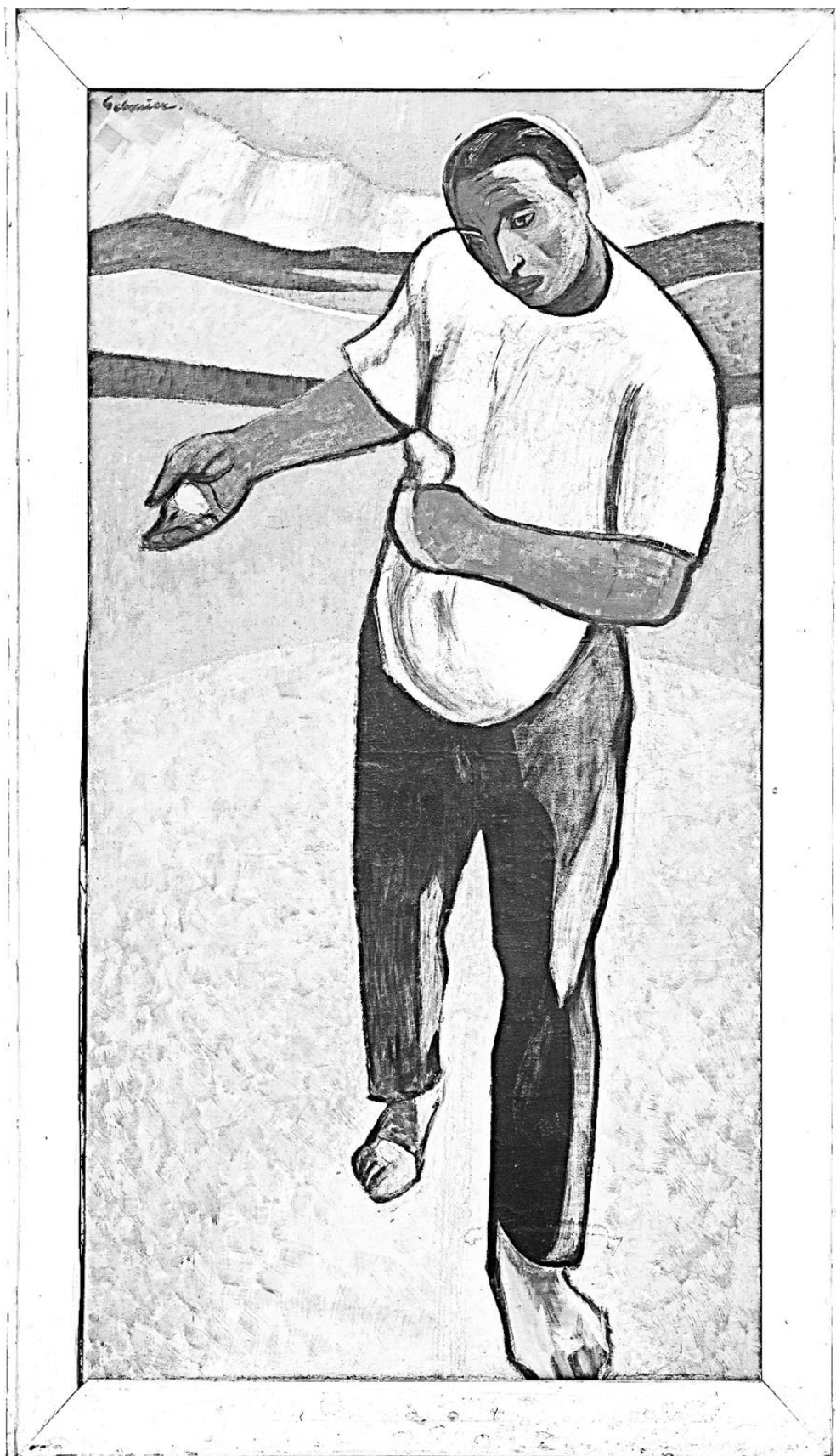
.....



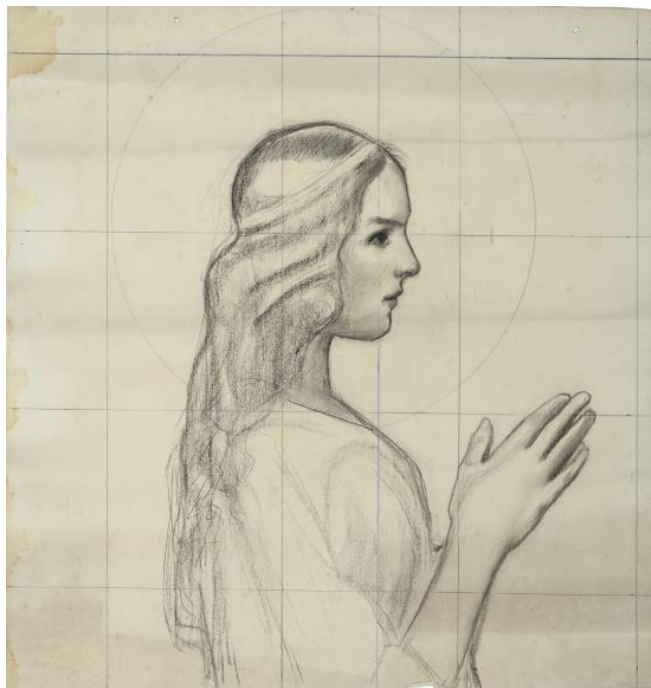
*Svačina na poli, 1942*

Rurální téma v tvorbě Paula Gebauera znamená ve významu slova venkovské téma, je to zastaralý, knižní výraz, jež se používal k označení směru zabývajících se problémy venkova.

2. Dovybarvěte si jeden z jeho obrazů, věnujících se venkovu, s názvem Rozsévač (před r. 1931), jde o olejomalbu na plátně:



Religiozita v sakrální tématice představuje zbožnost, či nábožnost v chrámovém pojetí. Bohoslužebné náboženské prvky, v tvorbě Pavla Gebauera, jsou prezentovány v církevních chrámech a návrzích pro ně. Např. návrh detailu fresky Modlící se světice (1936), sv. Hedviky, pro stejnojmenný opavský kostel.



3. Nechte se námi a Paulem Gebauerem inspirovat, vezměte tužku, či štětec s barvami, a vytvořte si vlastní umělecké dílo! O výsledek vaší tvořivé činnosti se s námi můžete podělit na emailu: [neumanova@szm.cz](mailto:neumanova@szm.cz).



*Místo konání:*  
**Historická výstavní  
budova**



Slezské  
zemské  
muzeum

Zdroj: <https://cs.wikipedia.org/>, [www.esbirky.cz](http://www.esbirky.cz), [www.szm.cz](http://www.szm.cz)