

Tisková informace ze dne 18. srpna 2017

Petr Bezruč – bard prvý, co promluvil

Tři výstavy, literárněvědná konference, besedy, výšlap na Lysou horu a zcela unikátní vydání Slezských písní. To vše připravilo Slezské zemské muzeum – Památník Petra Bezruče u příležitosti 150. výročí narození opavského rodáka a slezského barda Vladimíra Vaška alias Petra Bezruče.

Výstavy prezentují jednoho z nejvýznamnějších spisovatelů 19. a 20. století z naprosto odlišných úhlů pohledu. První s titulem **Petr Bezruč v hudbě a umění** představí návštěvníkům hudební a výtvarná díla, která byla inspirována Bezručovou tvorbou. Bude k vidění v Památníku Petra Bezruče a její vernisáž se uskuteční 5. září v 17 hodin. Ve stejný den, ale v 18 hodin, zpřístupníme druhou výstavu, kterou můžete navštívit v opavském Obecním domě. Nese název **Slezské angažmá** a její autoři vám přiblíží, co burcuje umělce dnešních dní a jak se to promítá v jejich tvorbě. O týden později, 12. září v 17 hodin, slavnostně zahájíme výstavu s názvem **Petr Bezruč – bard prvý, co promluvil**. Poslední a největší výstavní projekt věnovaný tomuto básníkovi vznikl za podpory Ministerstva kultury ČR, Akademie věd ČR a Nadace Landek. Jeho prostřednictvím se vrátíme do 2. poloviny 19. století a budeme pátrat po osudech Petra Bezruče.

V rámci poslední zmiňované výstavy budete mít rovněž možnost zhlédnout 81 originálních ilustrací, které výtvarně doprovázejí nové vydání sbírky **Slezské písně**. Toto jediné Bezručovo dílo se po mnoha letech totiž dočkalo zcela unikátního vydání. Každá báseň sbírky je ilustrována jiným výtvarníkem. V jedné knize básní se Bezručovy verše snoubí s tvorbou 81 současných výtvarných umělců. Některé z básní se tak vůbec poprvé za celou dobu své existence dočkaly výtvarného ztvárnění. Zároveň se sbírka básní stala přehlídkou současného výtvarného umění. Pro spolupráci byli osloveni převážně umělci, kteří se primárně nezaměřují na tvorbu ilustrací. Všechny ilustrace vznikly jako nová originální výtvarná zpracování jednotlivých básní a v každé z nich se odráží ojedinělý výtvarný přístup daného umělce. Publikace vznikla s podporou Ministerstva kultury ČR, Akademie věd ČR a Nadace Landek. Její křest bude součástí vernisáže výstavy Petr Bezruč – bard prvý, co promluvil.

K výstavám je připraven bohatý doprovodný kulturně vzdělávací program. Kromě tradičního pietního aktu dne 15. září na městském hřbitově v Opavě se můžete vydat hned 16. září například na „literaturu“ a vystoupat společně s námi na jedno z oblíbených Bezručových míst, kterým bezpochyby byla Lysá hora. Připraveny jsou také literární besedy v opavském Obecním domě nebo literárněvědná konference určená pro širokou veřejnost. Všechny akce se konají v rámci festivalu Bezručova Opava.

Další podrobnosti k výstavám a doprovodným akcím včetně časových harmonogramů a termínů najdete na www.szm.cz.

Partneři:



Kontakt pro novináře:

Mgr. Romana Cieslarová, tisková mluvčí, cieslarova@szm.cz, 733 376 234.