

Tisková zpráva ze dne 31. května 2016

## **Populární hudba v krizových letech 1968/1969 v Československu**

**Jakou úlohu sehrála populární hudba v srpnových dnech roku 1968? Dokázaly dobové písně vystihnout náladu Čechoslováků v boji proti okupantům a povzbudit je k další vlně protestů? Měly písně s politickým podtextem šanci přežít do dnešní doby a mají nám ještě co říct?**

Události srpnové okupace roku 1968 ovlivnily život každého občana tehdejšího Československa. Prvotní úžas vystřídal po procitnutí pocit bezmoci a touha po odplatě. „*Do boje proti nezvaným hostům vyrazili také představitelé populární hudby. Jejich mocnou zbraní se staly písně, které ústy zpěváků vysílaly k lidem pocity ponížení, hněvu, bolesti, ale také víry a naděje,*“ říká Kamil Rodan, autor přednášky a výzkumný pracovník Slezského zemského muzea.

Písně jako **Bratříčku, zavírej vrátka**, **Modlitba pro Martu**, **Jděte domů!** nebo **Zimní království** podávaly ústy špiček československé populární hudby autentickou výpověď nejen o náladě ve společnosti, ale především o odhodlání nesmířit se se situací a aktivně se podílet na proměně dobového myšlení. Pojd'te společně s námi naslouchat slovům a tónům těchto nezapomenutelných hitů.

**Přednáška se koná ve středu 8. června 2016 v 17 hodin v Historické výstavní budově. Vstupné zdarma.**

Kontakt pro novináře:

Mgr. Romana Cieslarová, tisková mluvčí, [cieslarova@szm.cz](mailto:cieslarova@szm.cz), 733 376 234.