



Tisková zpráva ze dne 27. února 2018

## Velikonoce ve stylu rodiny Fabergé

**Tradice Velikonoc na ruském carském dvoře byla neodmyslitelně spjata se speciálními vajíčky vyrobenými ze zlata a drahých kamenů. Jejich tvůrcem nebyl nikdo jiný než slavný šperkařský mistr Carl Fabergé. Klenoty, zhotovené náročnou technologií s překvapením skrývajícím se uvnitř, patří i v současnosti k nejvyhledávanějším uměleckým kouskům na světě.**

Historie Fabergého vajíček sahá do roku 1885, kdy ruský car Alexandr III. objednal u příležitosti pravoslavných Velikonoc vajíčko pro svou manželku Marii Fjodorovnu. Z původního plánu připomenout carevně její dánské rodiště a poskytnout jejímu zraku pohled na důmyslně pojatý klenot se však na ruském carském dvoře vytvořila dlouholetá tradice. Během více než tří desítek let popouštěli šperkaři z klenotnické dílny slavného Carla Fabergé uzdu své představitosti a vytvářeli umělecká díla, jejichž krása a důmyslnosti se obdivujeme ještě dnes. *„Kouzlo tradičního symbolu ruských Velikonoc vytvořilo společně s umem carských klenotníků fenomén, který mnohonásobně přesahoval hranice ruské říše,“* upřesňuje Kamil Rodan, historik Slezského zemského muzea, a dodává, že *„atraktivitu každého kusu zvyšuje nejen použitá šperkařská technika, ale i námět příběhu, který se ke každému vajíčku váže, a výsledná forma jeho realizace.“*

Zajímá Vás, jakým způsobem se původně francouzská rodina dostala do Petrohradu a na carský dvůr? A jaká tajemství vajíčka skrývají ve svých útrokách? Kolik práce stálo za jejich výrobou, jaké techniky se na ně používaly a kdo se ve výsledku opájel jejich krásou? Odpověď na tyto a další otázky dostanete na přednášce historika Kamila Rodana.

**Akce se koná ve středu 7. března 2018 v 17.15 hodin v Historické výstavní budově Slezského zemského muzea. Vstup zdarma. Více na [www.szm.cz](http://www.szm.cz).**

Kontakt pro novináře: Mgr. Romana Cieslarová, tisková mluvčí, [cieslarova@szm.cz](mailto:cieslarova@szm.cz), 733 376 234.